

## Wieso, weshalb, warum?

- Sie sind ambitionierte/r Sängerin oder Sänger?
- Sie singen in einem Chor? Oder Sie leiten ihn?
- Sie sind im Beruf auf Ihre Stimme angewiesen?

Dann werden Sie sich sicherlich auch schon einmal mit dem Thema Stimmbildung auseinandergesetzt haben. Die Ausbildung der Sing- und Sprechstimme ist entscheidend für die Verbesserung des Stimmklangs und der Textverständlichkeit.

Mit dieser Einführung in die professionelle Stimmbildung auf physiologischer Grundlage möchten wir Ihre stimmlichen Möglichkeiten qualifizieren.

## Für wen ist das Stimmtraining gedacht?

- Chorleiterinnen und Chorleiter
- Chorsängerinnen und Chorsänger
- Sängerinnen und Sänger in Musikteams
- Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker
- Menschen im Sprechberuf



## Was wird geboten?

Eine Stimmtrainingseinheit im Gruppenunterricht dauert bis zu 180 Minuten. Dabei lernen Sie Ihre Stimme kennen und erhalten Einblicke in die Zusammenhänge von Stimme und Gehör, Körperhaltung und Atmung. Eine individuelle Beratung und Begleitung sowie eine gute Versorgung mit Arbeits- und Übungsmaterial ist selbstverständlich.

## Termine

Im Frühjahr und Herbst eines jeden Jahres sind sechs Termine im Abstand von vierzehn Tagen vorgesehen.

Wenn Sie uns frühzeitig über Ihre Planungen informieren, ist auch eine Anpassung an Ihren zeitlichen Bedarf möglich.

## Wo finden die Kurse statt?

Die Kurse finden dort statt, wo ein Ansprechpartner und Multiplikator gewonnen werden kann.

## Was kostet der Kurs?\*

TN-Zahl	Pro Abend und Teilnehmer	Gesamter Kursbetrag
7** - 9	49 €	294 €

\* Kosten für 2013 incl. MwSt.

\*\* Mindestteilnehmerzahl 7.

Gerne entwickeln wir mit Ihnen auch speziell auf Sie abgestimmte Kursangebote z.B. für Theologische Ausbildungseinrichtungen, Gemeinschaftsverbände u.ä.



Jürgen Groth

- Jahrgang 1963
- Fachschulausbildungen zum Krankenpfleger und Prediger
- Hochschulstudium in Dresden zum Diplom-Musiker für Gesang (Bass-Bariton)
- 1987 - 1994 - Landessingwart im Meckl. Gemeinschaftsverband e.V.
- 1994 - 1998 - Musikreferent im Deutschen EC-Verband e.V.
- 1998 - 2007 - Jugendbildungsreferent im EC-Verband Sachsen-Anhalt e.V.
- Seit 2007 - Musikreferent im *esb*
- 2013 - 2014 - Fortbildung am Lichtenberger Institut für angewandte Stimmphysiologie

Jürgen Groth verfügt über langjährige Erfahrungen in stimmbildnerischer Arbeit mit Chören, Gesangsolisten, Sprechern, Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen.

Er leitet regelmäßig Singwochen, musikalische Projekte in stilistischer Vielfalt, sowie Seminare und Workshops in Chorleitung und Stimmbildung.

Weitere Informationen finden Sie hier:

- [www.esb-netzwerk.de](http://www.esb-netzwerk.de) und
- [www.juergen-g-groth.de](http://www.juergen-g-groth.de).

Fotos aus dem Stimmtraining: shoot-my-wedding.de